

Bourse TaCIC - Tremplin Territoires

Appel: du 13 août au 10 septembre 2025

Le **Forum RIDM** est fier d'annoncer le retour de la bourse de développement destinée aux cinéastes émergent·e·s des régions du Québec. Offerte en collaboration avec la [TaCIC](#), [franC doc](#), [Bande Sonimage](#), [Spira](#), et [Paraloeil](#), cette bourse vise à soutenir la relève documentaire en dehors des grands centres. Cette année, deux nouveaux partenaires se joignent à l'initiative : [socialT](#) et [Microclimat Films](#).

La **Bourse TaCIC - Tremplin Territoires** offrira un accompagnement concret au développement d'un projet documentaire, en plus de guider le/la cinéaste à travers toutes les étapes de création.

L'appel est ouvert aux **cinéastes québécois·e·s émergent·e·s** ayant un projet de court, moyen ou long métrage.

CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ

- Avoir la citoyenneté canadienne ou résidence permanente.
- Résider dans une région du Québec, à l'extérieur de la région métropolitaine de Montréal (à un minimum de 80 km de distance), depuis un minimum de douze mois.
- Avoir réalisé* **au minimum un court métrage cinématographique** tous genres confondus, ayant reconnu une diffusion professionnelle.
- Avoir réalisé **au maximum un long métrage**, tous genres confondus.
- Ne pas avoir réalisé de long métrage documentaire ayant connu une diffusion professionnelle, et/ou une œuvre documentaire ayant reçu du financement à un programme public d'aide à la production (SODEC, Téléfilm, ONF).

**une diffusion programmée en salles commerciales de cinéma ; une diffusion par un télédiffuseur bénéficiant d'une licence du CRTC ; une diffusion dans un festival reconnu, avec un processus sélectif de programmation ; une diffusion sur une plateforme numérique reconnue par le BCPAC. Les projections publiques sans processus sélectif, les projections dans les événements ou contextes purement corporatifs, scolaires ou institutionnels ne sont pas reconnues comme des diffusions professionnelles.*

Le/la lauréat·e de la Bourse TaCIC - Tremplin Territoires bénéficiera de :

- Une **accréditation Forum RIDM 2025** qui donne accès à toutes les activités du marché professionnel (excluant le Face-à-Face), offerte par **franC doc**.

- Accompagnement au développement du projet et à la préparation de demandes de financement, offert par **Social T** (valeur de 1 500 \$).
- Une aide financière de 500 \$ pour soutenir la production et le développement du projet documentaire, offerte par **franC doc**.
- Une contribution de 250 \$ destinée à appuyer le développement du projet, attribuée par la **TaCIC**.
- Des conseils sur la vision créative de réalisation, offerts par **Bande Sonimage** (valeur de 1 000 \$).
- Des conseils sur la distribution, offerts par **Paraloeil, Spira** ou **Bande Sonimage**, au choix du/de la lauréat·e en fonction de ses besoins.
- La location d'équipements de tournage, l'accès à une salle de postproduction et/ou encodage DCP d'une valeur totale de 10 000 \$ disponibles au choix, parmi l'un des prestataires suivants : **Paraloeil, Spira** ou **Bande Sonimage**.
- Un accompagnement et mise en contact avec tous les partenaires, pour bénéficier d'un réseau de soutien et de ressources pour guider le parcours documentaire, offert par la **TaCIC**.
- Une aide financière de 100\$ offerte par **Microclimat Films**.

Cette bourse vise à soutenir exclusivement le développement du projet soumis au moment de la candidature et est valable pendant 36 mois à partir de la remise du prix (26 novembre 2025).

COMMENT POSTULER

Toute candidature doit être transmise via le [formulaire d'appel à candidatures](#) en réunissant les éléments ci-dessous dans un seul fichier PDF :

- votre lettre d'intention ;
- votre curriculum vitae, en incluant votre filmographie ;
- un court descriptif de votre projet (3 pages max.).

La **date limite** pour envoyer votre candidature est le **10 septembre 2025**.
L'annonce du **résultat** aura lieu la **première semaine d'octobre 2025**.

Pour toute question, veuillez contacter forum@ridm.ca